

Snabel- Posten

Nummer 5 2009

Pris 25 kronor

Vi har
träffat

Vi säljer Snabel-Posten
på Stora Torget

Arne Hegerfors



Gusten Törnqvist



Lars Ohly

Dessutom:

Magnus reser till Italien

Tourettes syndrom

Familjen Annorlunda

Dataspelsutveckling

Hösten är här.

Ute börjar löven skifta i gult och rött. Men inne känns det inte som höst. Vi jobbar på som vanligt. Ännu ett nummer av Snabel-Posten ligger färdigt.

Vi blickar både bakåt och framåt.

Lite semesterminnen och intervju med Almtunas målvakt inför hockey-säsongen.

Vi hoppas förstås att det går bra för Almtuna i vinter.

Dessutom bland annat en intervju med Arne Hegerfors.

Jag vill också passa på att tacka Johan Olsson Jonsson för den tid som varit. Johan lämnar oss i dagarna och går vidare till ett jobb på IKEA. Vi önskar honom lycka till med detta.

När ni läser detta har vi på Snabel-@ firat 10 år som verksamhet. Detta firade vi med Öppet hus i våra lokaler.

Nu tar vi sats inför fortsättningen för att nå nya höjder. För som vanligt gäller att

Himlen är gränsen!

Christer Arvidsson

Du vill väl läsa fler nummer av

**Snabel-
Posten**

Kontakta Snabel-@!

Se redaktionsrutan nedan

Helårsprenumeration kostar 150:-
inklusive moms

Redaktion

Jonas Bennemark; Magnus Hedman; Tati Palestro;
Johan Olsson Jonsson; Christopher Lundgren;
Erica Westerlund; Magnus Sjöqvist; Mattias Persson;
Carina Lemhagen; Josefin Tenefors; Natalia Georges;
Christer Arvidsson.

Layout & redigering: Christer Arvidsson



Snabel-@

Knivstagatan 6

753 23 Uppsala

018-727 40 03

snabel-a@uppsala.se

www.snabelposten.se.

Ansvarig utgivare: Mari Hålen

Åmynningens DV 018-727 71 57

Tryck: Fenomentryck · X-O Graf Tryckeri AB

På webben

www.snabelposten.se

Nytt extramaterial på vår hemsida:

- **Caroline af Ugglas - en intervju**
- **Frejas idrottsdag - ett reportage**
- **Cirkus Maximun - en intervju**
- **Eldslukare - tre intervjuer**
- **Familjen annorlunda - två intervjuer**
- **Zara Larsson - en intervju**
- **Sara Löfgren - en intervju**
- **Sugarplum Fairy - en intervju**
- **Gunnar Skoglund, kriminalinspektör - en intervju**
- **Gunilla Bergström och Alfons Åberg - en intervju**
- **Göran Greider - en intervju**
- **Recensioner**

Innehåll

Visingsö.....	3
Boktips.....	3
Familjen Annorlunda.....	4
Dataspelsutveckling.....	5
Eric Donell - Tourettes syndrom....	6
Arne Hegerfors.....	8
Lars Ohly.....	10
Gusten Törnqvist.....	11
Soliga Italien.....	13
Cirkus och eldslukare.....	16



Omslagsfoto: Erica Westerlund
Christer Arvidsson
Jann Lipka

VISINGSÖ

Text: Johan Olsson Jonsson

Visingsö är Vätterns största ö med area på 25 kvadratkilometer och ligger i sjöns södra del trettio kilometer norr om Jönköping. Sex kilometer väster om Gränna vartill ön har sin färjeförbindelse. Ön ligger inom Jönköpings kommun i norra Småland.

På Visingsö kan man tälta, cykla, bo på vandrarhem, åka och besöka Näs slott och bada i sjön Vättern. När man åker dit måste man åka färjan från Gränna till Visingsö.

Den 4-5 augusti sommaren 2009 var jag där och övernattade en dag och cyklade till Näs slott och badade i sjön Vättern. Det fanns också en ekskog som vi åkte en biltur till och gick in och tittade på. Dom är inte lika stora som ekarna är i Uppland, de är högre. Och på Näs slott spelades filmerna om Arn Magnusson in.

Så här beskrivs Visingsö:

Idag är ön kanske mest känd för sina remmalagsvagnar och som ett turistmål, men åtskilliga fornlämningar och ruiner minner om att ön med sitt centrala och lättförsvarade läge tidigare spelat en stor roll i Sveriges historia.

Enligt legenden skapades ön av jätten Vist när han kastade ut en tuva i sjön för att hans fru skulle ha något att kliva på när hon tog sig över Vättern. Vist som själv bara behövde ett steg för att komma över sjön står idag staty med Visingsö i händerna vid E4:an i höjd med Huskvarna.

På 1100 och 1200-talet var Visingsö centrum för den ännu sköra svenska kungamakten. Näs slott anlades på öns södra udde och tjänade som bostad åt bland andra Magnus Ladulås. Under 1600-talet utövade den mäktiga Braheätten sin makt från borgen Visingsborg på öns östra sida. Idag återstår bara ruiner av båda anläggningarna.

För att säkra tillgången på bra timmer åt den svenska flottan efter att svenska Pommern och dess vidsträckta ekskogar gått förlorade i svallvattnet efter Napoleonkriget lät kronan på 1830-talet anlägga en flera hundra hektar stor ekplantage på ön.

Boktips

**Min vän Henry
av Nuala Gardner**



Min vän Henry är en sann berättelse. Boken handlar om en pojke som är autistisk och hans hund som heter Henry, och pojken heter Dale. Det blir en lång kamp för att veta vad Dale har för handikapp. När Dale föddes då märkte hans föräldrar att det var något fel med Dale. Läkaren som Dale och hans föräldrar träffade sa att det inte är något fel på honom. Dales föräldrar tror ändå att det är något fel eftersom Dale inte var som andra småbarn. När Dale och hans föräldrar var och hälsade på hos en person som dom kände hade dom en hund som Dale tyckte om. Dales föräldrar skaffade en hund till honom. När Dale var tillsammans med sin hund då blev han mycket lugnare. När Dale har sin hund då kan han göra saker som han inte har kunnat göra när dom inte hade hunden. Så Dale har gjort stora framsteg när dom skaffade hunden. Dales mamma gjorde en berättelse om Dales liv. Jag tycker den här boken är bra så den får 5 poäng.

**Skadad
av Cathy Glass**



Skadad är en sann berättelse om ett barn som har haft det svårt. Boken handlar om Cathy Glass som tar hand om Jodie som är åtta år. Hon har varit hos fem fosterfamiljer på fyra månader och ingen klarar av henne. Då bestämde Cathy att hon ska försöka att ta hand om henne. Cathy och de två barn som hon redan har får det jobbigt när Jodie flyttar in till dom. Cathy har varit fostermamma åt många barn, men ingen har varit så jobbig som Jodie. Cathy Glass har själv skrivit boken om hur det var att ta hand om Jodie. Jag tycker boken är bra men sorglig. Jag tycker det är hemskt hur Jodie har haft det innan hon kom till fosterfamiljer. Hur elaka hennes föräldrar har varit mot henne. Det är bra att det finns fosterfamiljer som kan ta hand om barn som inte har det bra hos sina föräldrar. Boken får 5 poäng.

Carina Lemhagen

KULTUR & NÖJE

Familjen Annorlunda

Text: Christopher Lundgren
& Tati Palestro

Foto: Tati Palestro/Privat



Familjen annorlunda är en så kallad dokusåpa där man får följa tre familjer med ovanligt många barn. Man får följa med i allt från familjernas vardagsliv - städning, tvättning, handling och fritid - till resor och bröllop.

Under våren 2009 visades den första säsongen i tio avsnitt på TV4 där man fick följa familjen Carlsson från Staffanstorps, familjen Johansson från Älvdalen och familjen Cortino Karlsson från Södertälje. Första säsongen gick också i repris under augustimånad samma år.

Om programmet kommer att säljas på DVD vet man inte men däremot planeras en ny säsong av programmet där familjen Johansson från Älvdalen återigen kommer att vara med samt att två nya familjer ska medverka.

Namn: Rose-Marie Cortino Karlsson

Född: 1968

Bor: I radhus i Södertälje

Favoritdryck: Coca Cola

Sysselsättning: Ritar och målar

Rose-Marie från Familjen annorlunda

Kort om Rose-Marie och om hennes medverkan i Familjen annorlunda

Rose-Marie Cortino Karlsson fick sitt första barn när hon var 22 år. Med samtliga barn inklusive tre tvillingpar på raken har hon idag åtta barn. Förutom att ta hand om åtta barn målar hon mycket också. På senare tid har hon också haft flera konstutställningar.

Eftersom Rose-Maries familj är så stor har dom varit med i TV och tidningar förut. Vid ett tillfälle ringde en person upp familjen och frågade om dom ville vara med i Familjen annorlunda. Efter att dom hade tvekat lite grann tackade dom till slut ja.

I programmet fick man bland annat se Rose-Maries och Marcos bröllop samt deras bröllopsresa till Malta.

I programmet anordnades också en konstutställning som Rose-Marie hade med tanke på hennes konstnärliga sida.

Mer om programmet och vad som hände efteråt

Med tanke på att Familjen annorlunda visades i hela Sverige har familjen blivit igenkända på stan. Då är det enbart goda kommentarer dom har fått. "Hej, det är du från TV".

Dessutom har dom efter inspelningen av Familjen annorlunda haft en hel del kontakt med familjen Johansson. Rose-Marie och mamman Tina brukar prata i telefon ganska ofta och dom har flera saker gemensamt. I somras åkte familjen Cortino Karlsson till familjen Johansson i Älvdalen. Rose-Marie som målar mycket hade en konstutställning medan Tina hade loppis.

Läs mer på vår hemsida

Hela intervjun med Rose-Marie kan du läsa på vår hemsida www.snabelposten.se. Där finns mer information om Rose-Maries konstnärliga sida samt hennes egna ord om Familjen annorlunda.

På hemsidan finns även en intervju med Tina Johansson från Familjen annorlunda.

Maria från Familjen annorlunda

Maria har varit med i TV-programmet Familjen annorlunda. Hon var med där för hon har en stor familj på fem barn, två stora tjejer och trillingar. Det var ett bra program. Det gick en dag i veckan på TV.

KULTUR & NÖJE



Namn: Maria Carlsson.
Född: 1973
Bor: Staffanstorp

Hur gammal var du då du fick ditt första barn?
Tjugosju.

Hur många barn har du?
Fem

Hur kändes det att ha tre barn i magen?
Det kändes tungt och oroligt kan man nog säga.

Hur känns det att vara med i TV?
Spännande.

Var det jobbigt att ha TV hos er varje dag?
Ja, det var intensivt och roligt men samtidigt jobbigt.

Skulle du kunna tänka dig att göra det igen?
Ja, det var jätteroligt. Det var en upplevelse för livet.

Vilket är din favoritmat?
Kycklingrätter.

Vad gör du på fritiden?
Umgås med kompisar och går på bio, jag har inte så mycket fritid men när jag har det är det väl det.
Jag är ute och springer.

Har du någon kontakt med någon av de andra familjerna från TV-serien?
Nej.

Vilken är din favoritmusik?
Amanda Jensen.

Har du någon favoritfilm?
Mamma mia.

Har du varit och handlat med hela familjen mer än vad du gjorde på TV?
Nej.

Är det trångt hos er?
Nej, det är ett ganska stort hus.

Dataspels-utveckling

Text: Mattias Persson
Foto: Privat



Namn: Anders Wihlborg
Född: 1969
Bor: Helsingborg
Yrke: Spelutvecklare.

För åtta, nio år sedan, hittade jag en notis om ett spel i en tidning, som jag blev intresserad av. Man kunde ladda hem spelet från internet. Jag gjorde det, och provade spelet. Spelet var ett så kallat Shareware-spel, så den som har gjort det ville ha lite betalt för det. Eftersom jag inte hade möjlighet att betala på vanligt sätt (jag har inga kontokort), så tog jag kontakt med spelskaparen, så att han kunde skicka ett inbetalningskort, som jag sedan kunde betala som en vanlig räkning. På våren år 2009 tänkte jag att jag kunde göra en intervju med spelskaparen för Snabel-Posten.

Vilket är ditt tidigaste dator-minne?
Mitt tidigaste datorminne var min fars hemdator, en Sinclair ZX81. Min far var tidigt intresserad av hemdatorer och ännu tidigare av konsolspel eller TV-spel. Han köpte det mesta, och i slutet av 70-talet kom Fairchild Channel F, eller Luxor Video Entertainment System som den kallades i Sverige. Ett spel som verkligen fascinerade mig var ett schackspel som själv kunde "tänka". När man gjort ett speldrag och det var datorns tur, tändes en liten röd lampa på spelkassetten för att visa att nu funderade datorn på nästa drag. Gjorde man ett ologiskt drag kunde datorn bli mycket förvirrad och tänka i timmar!

Fortsättning sidan 15

INTERVJU

Eric Donell & Tourettes syndrom

Text: Erica Westerlund
Foto: Christopher Lundgren



Namn: Eric Donell (Erik Åkerblom)
Född: 1967
Bor: Uppsala
Yrke: Fastighetsmäklare, filmmakare
och föreläsare

Jag var & intervjuade Eric Donell som har Tourettes syndrom. Eric har gjort filmen "Utanför din dörr", som handlar om en kille som har Tourettes syndrom utan att veta om det.

Han har också en fastighetsbyrå som heter Åkerblom fastighetsbyrå.

Hur kom du på att du skulle göra film?

Det var därför att jag har haft saker för mig sedan jag var liten, som jag inte vet riktigt varför jag gjorde, som lite ryckningar, lite olika ljud och så. Sedan har jag letat i 23 års tid efter svaret på det där och av en händelse så hittade jag svaret när jag var nästan 30, att det var någonting som heter Tourettes syndrom. Jag tänkte att det här måste jag berätta för folk och då gjorde jag den här filmen Utanför din dörr.

Hur var det att både regissera och spela i Utanför din dörr?

Det är inte så märkligt som det låter, framförallt så var det... man regisserade. När det var dags för mig att göra mina scener var det bara att jag hoppade fram. Sedan så gick jag tillbaka igen och satt bakom kameran.

Vad var roligast, att regissera eller att vara skådespelare?

Jag tycker nog på sätt och vis att det var roligast att klippa filmen faktiskt fast det gjorde jag under pseudonym, då kallade jag mig för Olof Kassel istället.

Det är ett så hårt arbete med filminspelning så man hinner inte känna efter om det är roligt eller inte.

Lyssnar du på Mozart på riktigt med tanke på att du gjorde det i Utanför din dörr?

Inte så jättemycket men en del faktiskt. Men man pratar ofta om att Mozart skulle ha haft Tourettes och därför tyckte man att det var roligt att ha med Mozarts musik.

Är du konstnär på riktigt med tanke på ritningarna i Utanför din dörr?

Fruktansvärt dålig på att rita. Jag kan inte ens rita en streckgubbe.

Kommer du att göra flera filmer i framtiden?

Just nu sitter jag i någonting som heter Arbetsgruppen Tourettes inom riksförbundet Attention och då har vi precis gjort färdigt en informationsfilm om Tourette. Sedan gjorde vi för två år sedan en film som heter Den utvalde som är inspelad i Uppsala som är en thriller. Den gjordes 2005.

Har du gått någon teaterutbildning eller liknande?

Jag har gått på ett ställe som heter Charles Conrad i Los Angeles och sedan har jag gått ett par år på något som heter Kalle flygare i Stockholm.

Vad innebär Tourettes syndrom för dig?

Det är egentligen energin och de ständiga idéerna, flödet av idéer som bara ploppar upp, det kommer nya grejer hela tiden. Sedan också att jag har svårt att bara vara stilla, jag kan lätt bli rastlös. Men sedan är det också att jag har fortfarande kvar en del tics. Oftast växer tics bort hos många men jag har kvar en del av det.

Föreläser du någonting om Tourettes syndrom?

Ja, ungefär 50 föreläsningar per år.

Föreläsningsföreläsningar som börjar nu i höst och den 19 November i Uppsala.

En del av föreläsningen kör vi också på hjärnans dag i Uppsala den 8 oktober.

Har du samma grad av Tourette som du har i Utanför din dörr?

Jag har lite mer egentligen då kanske.

Vilken scen var roligast att spela i Utanför din dörr?

Roligaste scenen... Ja, det är kanske balkongscenen, tror jag nog. Hela den sekvensen är ganska lång och den har ett flöde som liksom kastas fram och tillbaka så det var roligt när det blev lite vändningar.

Tycker du om Kalaspuffar?

Ja, jag är jätteförtjust i Kalaspuffar det åt jag väldigt mycket som liten.

Har du varit i Tobo eller Tierp någon gång?

Ja då, Tierp senast.

Det var nog när jag förmedlade en villa förra året faktiskt.

Tycker du om kanelbullar?

Det är klart. Ska ni byta namn på Snabel-@ till kanelbulle-tidningen istället?

Har du hållit på med någon cirkuskonst någon gång?

När jag var liten hade jag cirkus med mina kusiner en sommar, då tog vi 25 öre inträde och vi gjorde väldigt simpla grejer, det är det närmaste jag har kommit cirkus. När jag var liten kunde jag stå på händerna på den lednen (att ha kroppen liggande) och det brukade jag göra ovanpå dörrarna. Jag kan göra det fortfarande.



Favoritdryck?

Cola.

Har du provat på boxning någon gång?

Nej usch. Det verkar hemskt.

Har du någon planering för hösten?

Ja. Då är det dels föreställningen som blir 20 stycken runt om i Sverige. Sedan är det med mäkleriet så jag kommer framförallt att jobba här. Och sedan också att lansera den här nya informationsfilmen om Tourette.

Finns det något annat du skulle vilja göra förutom att jobba med Åkerbloms och att göra film?

Ja... Det är att fortsätta jobba med dom här frågorna om utanförskap som jag brukar föreläsa om, att man lätt känner sig mer annorlunda än vad man egentligen är. Föreställningen heter Jag vill vara normal

Hur länge har du arbetat med Åkerbloms fastighetsbyrå?

Det blir fem år drygt.

Var det du som startade Åkerbloms fastighetsbyrå?

Ja, det var det. Jag kände att jag ville prova ett helt nytt sätt att förmedla fastigheter på bland annat att jobba med inredning och att jobba mycket med fotografierna.

Fakta om Tourettes syndrom

Tourette syndrom är ett neuropsykiatriskt funktionshinder som visar sig genom upprepande reflexliknade rörelser och läten som kallas tics och är delvis ärftligt.

Kroppsliga (motoriska) tics kan vara enkla, en snabb, plötligt och meningslös ryckning, eller komplexa sammansatta rörelser i flera muskelgrupper. Vokala tics kan vara enkla, enstaka harklingar, grymtningar hostningar eller andra läten, eller komplexa stavelser, ord, uttryck, svordomar och könsord. Trötthet, undersysselsättning, oro och upphetsning ökar tics.

Problem som också brukar förekomma t ex kan vara hyperaktivitet, koncentrationssvårighet, stark ovilja till plötsliga förändringar, motorisk klumpighet, oberäknelighet, tvång, förhöjd ljudkänslighet, sömnsvårigheter, uppmärksamhetsstörningar, empatistörningar.

Tourette Syndrom drabbar 4-5 av 10 000 barn och är tre gånger vanliga hos pojkar än hos flickor. Patienter med TS är normalbegåvade.

Många förknippar Tourettes syndrom med ofrivilliga utbrott av fula ord eller socialt opassande kommentarer. Det kallas **koprolali** och har en fysisk motsvarighet som heter **kopropaxia** som visar sig genom obscena gester. Långt ifrån alla som har Tourettes utvecklar koprolali eller kopropaxia.

De som drabbas mår ofta mycket dåligt.

Symtomen visar sig vanligtvis kring sjuårsåldern det brukar börja med tics i ansiktet.

Andra tidigare symtom brukar vara ryckningar i en arm eller ett ben.

De vokala ticsen debuterar vanligtvis senare.

Barn behöver få en diagnos så tidigt som möjligt så att de får rätt hjälp.

Många har det som svårast kring skolstarten eftersom barn med Tourettes kan ha svårt att sitta samtidigt som de har läs och skrivsvårigheter eller dålig motorik. Men åren brukar många utveckla en förmåga att dölja sin tics.

Eftersom personer med Tourettes ofta är kreativa, intelligenta och har mycket energi är det flera som klarar sig bra både privat och i arbetslivet.

Många av de här barnen har alltså även i sin diagnos t.ex. MBD/DAMP, Aspergers syndrom eller ADHD.



Arne Hegerfors En av Sveriges mest kända kommentatorer

Text: Christopher Lundgren
Foto: Erica Westerlund

*Namn: Arne Hegerfors
Född: 1942
Bor: Stockholm
Familj: Ja
Yrke: Sportkommentator*

Arne Hegerfors tidiga år

Under 1960-talet började Arne Hegerfors som sportjournalist på en tidning i Göteborg. I slutet av 60-talet blev han anställd på radio och TV.

Lars-Gunnar Björklund som jobbade i Göteborg på den tiden ringde upp Arne Hegerfors och frågade om han ville delta i en uttagning. I uttagningen fick Hegerfors och andra personer prova om man passade för radio i första hand. Genom denna uttagning fick Lars-Gunnar Björklund inte enbart fram Arne Hegerfors, utan också reportrar som Leif "loket" Olsson, Ingvar Oldsberg, Fredrik Belfrage, Agne Jälevik, Christer Ulfbåge och Leif Larsson. "Så att det var en ganska framgångsrik uttagsprocess som man höll på med nere i Göteborg när Lars-Gunnar Björklund var sportchef", säger Arne Hegerfors.

Sedan började han jobba på Sveriges television.

Där kommenterade han diverse sporter som fotboll och ishockey. Under sin tid på Sveriges television kommenterade han även tennis, bordtennis, cykelsporter med mera.

Under en tid var Arne själv aktiv som idrottare och spelade både handboll och fotboll i Göteborg. Under studier i Frankrike spelade han några matcher. Så fick han ett proffsanbud vilket han tackade nej till för att pappan ville att han skulle ta studentexamen. Sedan blev det ingenting mer av det, men han kan i alla fall skryta med att han fick ett proffsanbud.

En enda lång semester

Arne Hegerfors upplever sitt liv som en enda lång semester eftersom han inte tycker att det är särskilt jobbigt att arbeta. Att kommentera sport är det bästa han vet, vilket gör att hans arbetsuppgifter är hans hobby. Han ser alltså arbetet som en förlängd semester. "Så det jag gör allra helst på min semester, det är att jobba" säger han.

De senaste åren och vad som kommer att hända

För en tid sedan tog Canal + över rättigheterna till de stora idrottsevenemangen eftersom Sveriges television inte hade råd med dessa. Av den anledningen gick även Arne över till Canal +, vilket han tycker var bra för att han uppskattar Canal +s utbud. Canal + har allsvenskan och Premier League i fotboll samt elitserien i ishockey så för honom var det bara att följa rättigheterna helt enkelt och kommentera det man tyckte var roligast.

Arne har ett avtal med Canal + att han ska arbeta i tre år till, tills han fyller 70 år. Sedan kommer Lasse Granqvist att ta över som kommentator. Han har redan tagit över vissa områden som Arne hade tidigare.



Andra saker än sport

Utöver yrket som sportkommentator har Arne Hegerfors medverkat i Ulf Elvings middagsprogram i några år där han har kommenterat allt möjligt. Så har han gjort några nöjesprogram också. I övrigt har han enbart inriktat sig på att kommentera sport. Den typ av sport Arne Hegerfors inriktar sig på är fotboll och ishockey.

Han har också medverkat i en av rapp-artisten Markoolios låtar, nämligen Mera mål där han är kommentator och inleder låten samt ger kommentarer mellan verserna. Detta samarbete ledde till att Arne Hegerfors och Markoolio har en del kontakt med varandra. Just det albumet där Mera mål ingår blev det årets mest sålda CD-album. Det var lite överraskande så att man helt plötsligt har en ny diamantskiva på väggen. Det var ingenting man hade väntat sig, säger han.

Dessutom har Arne Hegerfors och kollegan Anders "Ankan" Palmström - som har arbetat tillsammans i 25 år - medverkat i företaget Electronic arts tv-spellsserie NHL. Enligt Arne Hegerfors var denna sysselsättning väldigt speciell. "Vad man gör är att man spelar in och rabblar namn hela tiden. Sedan så klipper ju då företaget ihop det där så det är inga sammanhängande fraser egentligen utan man säger samma sak 15 - 20 gånger", säger han. Sedan blev han överraskad över hur företaget har lyckats pussla ihop alla fraser så att det låter bra i spelen. Eftersom han har medverkat i ett tiotal spel ur NHL-tv-spellserien undrade jag om han själv spelar TV-spel ibland. Det visar sig att han inte alls gör det.

Intervjun med Arne Hegerfors i sin helhet finns på våran hemsida www.snabelposten.se. Där finns mer fakta om såväl hans yrke som fritidsintressen.





Lars Ohly En intervju

Text: Magnus Sjöqvist
Foto: Jann Lipka

*Namn: Lars Ohly
Född: 1957
Bor: Stockholm
Yrke. Partiledare för Vänsterpartiet*

Jag har intervjuat Lars Ohly som är partiledare för Vänsterpartiet.

Ohly föddes 1957 i Spånga, Stockholm, mamman var hemmafru och pappan var präst.

Min andra fråga handlar om hur han blev intresserad av politik. Ohly svarar att han blev det på 1970-talet då det handlade mycket om, "internationella orättvisor". Under denna tid tar Ohly som exempel USA's krig i Vietnam, stadskuppen mot Allende i Chile som stöddes av USA, apartheid i Sydafrika, och Israels ockupation av Palestina.

1976 började han jobba på SJ och var engagerad i facket, han tillägger att:

"Orättvisorna i arbetslivet... var andra orsaker till mitt växande politiska intresse."

Fråga nummer tre handlar om utomparlamentariska aktioner (som t.ex. Greenpeace utför). Svaret blir att demokrati inte bara ska handla om till exempel riksdagen. Han anser att den måste alltid erövrats av exempelvis organisationer med ideal. På grund av detta anser han att utomparlamentariska kamper är viktigt för demokratin.

Min fjärde fråga handlar om ifall Sverige bör lämna EU. Ohly svarar att Sverige inte borde ha gått med då han anser EU vara ett odemokratiskt projekt från eliten,

vidare säger han att den påtvingar en ständig nyliberal ekonomisk politik. Han fortsätter med att säga att så länge Sverige är medlem måste vi kämpa för solidaritet och rättvisa. För att förklara vad han menar med solidaritet och rättvisa ger han exemplen fackliga rättigheter och internationell solidaritet.

Jag frågar om han köper ekologisk mat, svaret blir att han gör det så ofta han kan. Samtidigt som han satsar på att köpa det anser han att det är synd att ekologisk mat och rättvisemärkt är dyrare, men det anser han att man ska ändra på.

För att ge intervjun mer variation frågar jag om musik. Svaret blir att han lyssnar på rockmusik som till exempel U2, Bruce Springsteen och Queen. Svenska exempel är Stefan Sundström, Thåström, och Marit Bergman.

Min näst sista fråga handlar om vad han läser. Svaret blir att han läser mycket, till exempel David Lagercrantz som skrev Syndafall i Wilmslow. För Ohly var det "sommarens bästa läsoplevelse".

Som avslut frågar jag om framtidsplaner, svaret blir att han vill vinna valet med Socialdemokraterna och Miljöpartiet så de kan sitta i en gemensam regering efter riksdagsvalet 2010.

Gusten Nygammal målvakt i Almtuna

Text: Jonas Bennemark
Foto: Christer Arvidsson

Namn: Gusten Törnqvist
Född: 1982
Bor: Uppsala



”Det ska bli kul att vara målvakt i Almtuna igen, jag ser verkligen fram emot det. Det ska bli en riktig rolig säsong.”

Gusten Törnqvist har spelat hockey sen han var liten och började åka skridskor på isen hemma i byn. Han följde med sin äldre bror och spelade mycket hockey med honom. Det var det som han tyckte var kul. Hans föräldrar har varit med honom mycket och stöttat honom vid träningar, så det har hjälpt honom mycket givetvis.

Han tycker att det är det roligaste som finns är att vara målvakt. Det är en utsatt position att vara just målvakt, då är det oftast ris eller ros, oftast är han hjälte eller så är han syndabock. Det är det som är tjusningen med det hela.

Gusten kommer från Luleå, han har gjort ett antal säsonger uppe i Luleå och så har han spelat med Almtuna tidigare också. Det är de klubbarna som han har haft kontrakt med, sen så har han gjort mindre inlägg med andra klubbar, spelat några matcher här och där.

Han känner någon spelare i Almtuna sen tidigare. Han har spelat med några som är kvar i laget sen han var där för drygt 2 år sen. Sen känner han väl tränaren Jonas Rönnqvist och sportschefen Martin Öhrstedt och många runt omkring känner han sen tidigare. Även några spelare är kvar när han var där för två år sen, men det är ganska många som är nya där. Han vet ganska mycket runt omkring laget Almtuna, hur

det fungerar och den biten, i och med att han har spelat där förut. De gjorde en kanonsäsong i fjol och spelade mycket bättre, bättre än de flesta trodde. De har fått behålla mycket av det laget. De har även kunnat förstärka med många bra spelare. Det är ett väldigt intressant lag som de har på pappret med mycket utvecklingspotential.

Att han valde Almtuna var nog att det är ett lag på framåtmarsh och i och med att han kände tränaren Jonas Rönnqvist sen tidigare och även Martin Öhrstedt. Han vet att det kommer att spelas en bra och rolig hockey och att det är ett bra lag som har möjlighet att vara med högt upp i tabellen.

Bussresor är han van vid uppe i Luleå, där brukar det vara mycket buss så det är han van vid. Det kommer vara mycket mindre i Almtuna än var det var uppe i Luleå, så det kommer bli en skön bit får han ändå säga. Det är kul att åka buss också med laget man tittar på en film eller så är det någon som läser en bok så han har absolut inga problem med att sitta på en buss ett par timmar.

Han har inte haft någon direkt förebild som målvakt, men han tittar väl ganska mycket på andra målvakter hur de ser ut och hur de jobbar och så, men när han var liten då dom hade en kille som hette Jarmo Myllis uppe i Luleå som alla tittade på. Alla ville vara sån. Det kan vara inspirationskälla. Sen så tittar han som sagt på väldigt många målvakter, hur de agerar och så och försöker lära av alla.



Om Almtunas kommande säsong så tror han att de har väldigt bra chanser att kunna överraska igen och de ska absolut vara med och slåss om en play-off-plats i år också. Det kommer bli väldigt tajt med många bra lag men de har absolut en möjlighet att vara bland de sju bästa.

Om han är stressad är det bara att gå in och fokusera. Så brukar han göra i samband med match och sånt och försöka fokusera.

På fritiden tycker han väldigt mycket om att fiska, åka och paddla kanot och kanadensare och sedan tycker han om att vara ute i naturen..



Gusten har körkort och tidigare när han inte spelar hockey så har han spelat mycket fotboll också, framförallt när han var yngre. Han tycker om att idrotta, spelar mycket badminton, det är mest såna

saker på fritiden som träning, så det tycker han är väldigt kul.

Gusten är hyfsad på att laga mat. Även om han inte är någon stjärna är han helt okej faktiskt. Han tyckte det var svårt att säga någon favoriträtt, men han tycker om att grilla en god köttbit och äta hemmagjorda potatisklyftor och steka grönsaker. Det tycker han är fantastiskt gott.

Som tips på någon bra efterrätt sa han att jag kunde ta lite fruktsallad så lägger jag i vit choklad i det. Sen så sätter jag in den i ugnen och sen när jag har tagit ut den och den har kallnat och smält lite grann äter man den tillsammans med vaniljglass. Det tyckte han var väldigt gott och enkelt.

Hans högsta önskan är att hålla sig frisk och att hans familj får vara frisk.

Han var faktiskt inte orolig för svininfluensan. Han har inte tänkt så mycket på det heller eftersom han undviker tidningar. Men han kanske borde vara det, det vet han inte.

Sen frågade jag vad han föredrar att läsa och om han tycker om Sciencefictionböcker, då sa han att han inte hade läst jättemycket Sciencefictionböcker. Förut när han var yngre så läste han mycket fantasy böcker, typ Sagan om ringen. Han har läst Millennium böckerna men han hade inte sett filmen än, men böckerna tyckte han var väldigt bra.

Det finns många länder som han skulle vilja besöka det är nånting som han verkligen kommer göra mycket när han har slutat spela hockey. Då kommer han resa mycket runt om i världen och då skulle han vilja åka mycket till Asien och till Afrika och se pyramiderna. Det skulle vara coolt. Gusten lyssnar på lite blandad musik Enya eller rock.



Soliga Italien

Text & Foto: Magnus Hedman



Italien detta land med sina milslånga stränder vilket ligger mig varmt om hjärtat.

Vi har besökt Terracina, som ligger 10 mil söder om Rom.

Det brukar ju heta soliga Italien, men där kan det också vara andra väder. Det uttrycket får man ta med en nypa salt, men de dagar det var varmt och soligt stämde det bra.

Antingen var man ute i friska luften och lyssnade på havet eller spelade spel då vädret var surt. Antingen låg man och jäste på stranden eller svalkade sig i böljan den blå.

Det landet kommer vi besöka flera gånger och med vi menar jag familjen. Vi kanske besöker andra delar av Italien också när vi återvänder. En dag åkte jag och Erik upp till Jupiters tempel. Mer om det får ni läsa här nedanför. Man måste ta allt från början annars blir det inte en bra berättelse.

Templet på höjden

Den utsikten över havet var fantastisk. Och visst låter en utsikt av 200 meter över havet onekligen spännande? Våra förfäder kunde sin sak när de byggde detta tempel. Det mina vänner hade sannerligen ingen, allra minst jag vågat drömma om.

Det hela tog sin början med att en taxi kom inkörandes genom grinden till hotellet.

Den skulle ta oss upp till Jupiters tempel som låg 200 meter högre upp.

(Mina ben skakade som kastanjetter under hela bilturen för att inte tala om då jag steg ur bilen). Jupiter var åskans och himlens Gud, men hade sannolikt ett finger i krig också.

När jag väl vant mig och mina ben slutat skaka kunde jag i fulla drag njuta av såväl höjden som utsikten. Jag beskriva den utsikten med orden. "Jag har aldrig skådat en utsikt som denna". Den var enastående, fantastisk och helt bedårande vacker. Man såg miltals i alla riktningar. Efter en viss tveksamhet följde jag med Erik och som så många gånger förr visste jag inte vart det skulle bära av. Men trots det fortsatte vi vår utforskningsrunda av detta tempel.

Färden gick genom långa gånger, genom höga valv och uppför gigantiska trappsteg.

Genom de mest häpnadsväckande platser. Jag kände mig både fascinerad och fundersam över att man redan för 2300 år sedan kunde bygga sådana praktfulla tempel. Jag trodde aldrig att jag skulle få se något som det här för man hajar till så starkt var det. Jag längtar tillbaka.

Jag har mer:

Erik fick mig att våga gå upp på höjder som jag annars inte skulle våga mig gå upp till.

Mr E hjälpte mig övervinna min höjdrädsla. Som jag förut var nämnvärt fundersam över om jag skulle "våga språnget" eller inte, men det gjorde jag. Och det är mycket min gode vän och lärare Erik Skoglunds förtjänst. Det var påfrestande att gå uppför alla trappsteg. Stora var de också, men vi kom upp, pustande, men, men. Många trappor var det uppför nedför pust, pust, flås, flås.

Det är lika säkert som att salt kommer från havet att från och med denna dag har jag och Erik varit med om något häpnadsveckande läckert som för alltid kommer stanna kvar i våra hjärtan

Jag saknar nästan ord att beskriva templets skönhet, men trots att det tog sin lilla tid att gå omkring däruppe så kände jag mig lycklig på ett nästintill barnsligt sätt. Det här var skoj.



Således var det både för och nackdelar som jag och min vän traskade vidare uppför och nedför trappor, genom långa gångar och ut genom gångar och ut på höjder jag aldrig trott mig om. För min prestation borde typ fått något slags höjdprestationsmedalj eller nått. Det tycker jag nog. Jag har länge haft svårt med höga höjder och allra minst bestigit en kulle utan att det flimrat till för min blick. Men genom att ha gått upp för ett 2300 år gammalt tempel har jag bevisat både för mig själv, men lika mycket för er andra, att jag kan allt som jag verkligen vill och brinner för.

Elak nagel ja. Min nagel på högra ringfingret hart gjort jädligt ont. Det var störande speciellt när jag badade, men också vid ett antal andra tillfällen. Det var extra viktigt att se upp med tanke på att den höll på att spricka upp. En stekhet dag på stranden hade jag inte uppmärksammat att jag under gassande sol blivit lika gyllenröd som en lyskräfta på hals och rygg. Vår badboll som vi köpt och bollat med några gånger läckte vitt ludd. Men efter mycket om och men hittade vi en ny och grann boll att spela med.

Axel the boy (min systerson) Vildingen, gullungen, monstret eller charmtrollet. Kärt barn har många namn säger man ju. Och precis så är det med Axel. Det lilla charmtrollet charmar allt och alla. Han ser på folk med sin gullighet och man älskar honom. Varje gång vi är i en affär eller i en butik kommer folk och ”gullar” med honom till allas förnöjelse.

Gassande sol med smak av salt
Om du någon gång semestrat vid medelhavet och försökt spela boll när det gått jättehöga vågor vet du hur svårt det är och hur sur man blir när man kommer under ytan. Höga vågor är jättefina att beskåda på lite avstånd sådär, men det är en helt annan sak när man befinner sig mitt i dem. Sanden är stekande het. Du ligger i din solstol med ögonen slutna har halvöppen mun.



Du hör vågorna som sakta sköljer in mot strand Det är en frihetskänsla. När man har tillbringat en hel eftermiddag vid havet är man helt slut.

Åka karusell äta karamell

Först åt vi en familjemåltid, därefter bar det av till det lilla nöjesfältet. Vi gick mest och kikade och vissa av familjen Hedman/Skoglund höll för öronen eftersom det spelades hög musik. Vi hittade en attraktion där man skulle greppa ett spö och fiska. På det sättet kunde man vinna olika saker och det gjorde vi. Jag vann en bil och en drake att flyga med till Axel.

Två salta artiklar

Det kan man verkligen säga för nu har man fått i sig rikliga mängder salt. Så pass att jag inte vill se åt en fisk på mycket länge.

Onödig fråga kan tyckas när man just befinner sig vid medelhavet, men i det här fallet skulle jag vilja säga att vattnet kanske sköljer bort saltsmaken en stund, men den återkommer var så säker. Under vår vistelse i Italien har alla intryck kastats på ända om mot vad man är van vid. Jag menar livet som det är hemma är helt olika här.



Framförallt var äventyret

fascinerande. Det kommer att vara kvar länge hos mig. Förmodligen lika länge som min vandring här på jorden fortgå kanske längre, men en sak är kristallklar det här äventyret njöt jag av i stora drag.

Templet Monte St Angelo

Templet började byggas runt 300 f. Kr och blev klart år 294 f. Kr. Det kan ha byggts i omgångar med tanke på att det kan under arbetets gång fallit sönder.

Jupiter anses som Gudarnas konung far till Mars. Hans hustru hette Juno.

Terracinnamonumentet, i folkmun kallad Jupiter- Anxur templet, finns på toppen som dominerar staden i nordöst och där namnet kommit ifrån. Under århundraden har den haft olika namn för att visa på variationerna av bosättningarna som har funnits där.

Tornen och det lilla templet hade en dubbel funktion strategisk, defensivt och religiöst.

Monumentet från byggnaderna blev eldhärjat 1894.

Stället ockuperades under medeltiden, vilken kan ses på kvarlevorna av ett kvadratisk torn, förmodligen gjort för att hålla utkik.

1894 var det utgrävning där man fann deras tempel där man dyrkade Gudar.

Monumentet

Området Monte S. Angelo tros ha varit uppbyggt i tre delar. På västsidan syns en byggnad som kallas lilla templet. På framsidan finns bevarat fem rum delvis täckta och där troddes prästerna ha levat och bott.

De stora byggnaderna som sträcker sig till östra sidan var byggda som terrasser. Den övre terrassen tros ha varit en intrigerad del av väggarna. Den lägre terrassen är den mest ögonfallande delen. Rummen var hoplänkade som ett valv. Till öst ses på podiet fem pilar och på västra podiet finns det olika rum som vetter mot något berg

Från norr till söder finns rester av templet. Mot öster finns det ett altare som kanske användes för dyrkan av någon Gud. Norr om templet finns rester av ett golv som tillslut måste ha funnits en ramp så att man kunnat gå till golvet nedanför.

Artikelförfattaren/Snabelposten

INTERVJU

Dataspels-utveckling

Fortsättning från sidan 5

Hur och när började du med spelutveckling?

Min första hemdator var en VIC-20 som jag bytte till mig av en kompis i utbyte mot en racercykel. Ett bra spel var Scramble, ett shoot'em-up-spel i rymdmiljö. Det enda problemet med det spelet var att man kunde bara styra med tangenterna och inte med en joystick.

Genom att ändra i programmets maskinkod (det "språk", bestående av siffror, som representerar kommandon som datorn kan förstå) tänkte vi då, borde det vara möjligt att använda joystick. Vi gjorde många försök men lyckades aldrig.

Spel var en bristvara för de tidiga hemdatorerna och när man tröttnat på de få spelen man hade började man utforska programmering istället.

Spelen distribuerades med datortidnigar i form av programlistningar i Basic (de tidiga datorernas så kallade högnivå-språk, som översätts till maskinkod innan programmet startas, eller "körs" som man brukar säga) men även och senare i form av datasatser, listor med tal mellan 0 och 255, som är maskinkod. Programmen täckte ofta flera sidor med oändliga rader av tal. Det enklaste sättet att mata in programmet var att en kompis läste datasatserna, och den andre matade in siffrorna i datorn. Inmatningen kunde ta timmar och ibland dagar. Med endast en textförklaring av vad spelet gick ut på och kanske en (ofta positivt överdriven) illustration var motivation på topp...tills man skrev "RUN" (det kommando som startar ett program) och tryckte ENTER.

Om man matat in allt helt rätt, så startade spelet! Men ofta ryckte det bara till lite i grafiken på skärmen och allting frös. Då var det bara att, tillfälligt förkrossad, slå av och sätta på strömmen igen, och börja om på nytt.

Har du gått någon speciell utbildning?

Jag är mestadels självlärd när det gäller programmering. I mitten av 80-talet fanns bara datorböcker och utländska tidningar att söka i efter information. Sen utbytte man mycket tips med de kompisar, som också var dator-intresserade.

Vad var det som gjorde att du började med spelutveckling?

Tidigt på 90-talet började spel och program spridas via BSS'er (diskussionsgrupper) och datortidningar som shareware. Shareware är ett smidigt sätt för användaren att utvärdera ett program innan ett eventuellt köp, eftersom man får prova en del av spelet innan man

betalar, och om man gillar spelet så kan man ta kontakt med den som har gjort det, och få en "nyckel" (kod), som låser upp hela spelet, när man har betalat.

Jag gjorde 1993 mitt första shareware-spel, ett sänka-ubåt-spel som jag döpte till "SinkSub". Spelet spreds efter hand och när beställningar började dyka upp från världens alla hörn bestämde jag mig för att fortsätta med spelutveckling på heltid och startade Wihlborg Entertainment.

Hur många spel har du utvecklat?

Jag har inte räknat, kanske ett trettiotal om man räknar in mindre spel och reklamspel. Många spel påbörjas men blir aldrig färdiga av flera anledningar. Idéer som verkar lovande visar sig ofta vara ointressanta, eller ge för lite utmaning när man spelar.

Hur många av dem har släppts till publik?

Ett tiotal spel har släpps som shareware eller hos förläggare.

Vilket av dina spel är du mest nöjd med?

Piranha Panic - ett eat'em-up-spel!

(Man spelar som en piraya - en sorts fisk - som ska rädda sin familj, som har spolats bort av en flodvåg. Man måste bita sina fiender.)

Vilken sorts spel är roligast att utveckla, tycker du?

Jag gillar nog mest både att spela och utveckla klassiska arkadspel, det vill säga spel, som ofta är grafiskt enkla, men är en stor utmaning att bemästra.

Vad är svårast att göra i ett spel?

Balansera svårigheten i spelet så det passar både nybörjare och erfarna spelare.

Vilken plattform (maskin) är lättast att utveckla för?

Apple's Iphone, helt klart! Jag har gjort de flesta spelen till PC och Windows, men även för traditionella mobiler och webben. Sedan en tid tillbaka utvecklar jag spel och reklam-program för iPhone.

Iphone erbjuder många nya spännande spelmöjligheter, men också unika möjligheter för företag som vill profilera sig genom AppStore! (Apple's "nät-affär" för iPhone). Mitt första iPhone-spel, var en konvertering av mitt första shareware-spel SinkSub, fast med en helt ny spelkontroll. För att styra lutar du mobilen och trycker direkt på skärmen. SinkSub är populärt och blev list-etta i Januari som mest nedladdat av alla iPhone-program. Det är superkul!

Clowner och eldslukare

Foto: Erica Westerlund
Niklas Engström
Christer Arvidsson

Läs på www.snabelposten.se.

Erica har träffat två clowner från Cirkus Maximum, samt tre eldslukare.



Ett stort tack till våra sponsorer



Vill du vara med och sponsra oss?
Kontakta Snabel-@!

Nästa nummer:

Kommer 1 december