

Snabel- Posten

Nummer 6 2008

Pris 25 kronor

**AMY
DIAMOND**
Intervju och ny
julskiva

TÄVLING
Vinn Amy
Diamonds
nya julskiva

**Pepparkakor till jul
Följ med till Goa
Stefan Riddervall
Fågeluppfödning**



Vi träffar

LASSE ERIKSSON



Allt kommer ur ingenting

En tanke kan leda till det otänkbara.

Minsta lilla oansenliga frö kan ge upphov till den vackraste blomman.
Det gäller bara att omgivningen är den rätta och att förutsättningarna är goda.
På samma sätt kanske det mest lovande frö inte leder till någonting om förutsättningarna är fel.

Vi är inga blommor, men tanken är densamma. Med rätt näring kan storverk utträttas.

Och storverk tycker vi att vi åstadkommit ännu en gång.
Ännu ett fullmatat nummer är färdigt!

Och vi tänker inte ge oss med det,
för som alltid gäller att

Himlen är gränsen!

Christer Arvidsson

Du vill väl läsa fler nummer av

Snabel- Posten

Kontakta Snabel-@!

Se redaktionsrutan nedan

Helårsprenumeration kostar 150:-
inklusive moms

Redaktion

Jonas Bennemark; Magnus Hedman; Tati Palestro;
Johan Olsson Jonsson; Christopher Lundgren;
Erica Westerlund; Magnus Sjöqvist; Mattias Persson;
Carina Lemhagen; Josefin Tenefors; Natalia Georges;
Christer Arvidsson.

Layout & redigering: Christer Arvidsson



Snabel-@

Knivstagan 6

753 23 Uppsala

018-727 40 03

snabel-a@uppsala.se

<http://medlem.spray.se/snabelauppsala/index.htm>

Ansvarig utgivare: Mari Hålen

Åmynningens DV 018-727 71 57

Tryck: Fenomentryck · X-O Graf Tryckeri AB

På gång

Julafton



Den 24 december är det julafton.

Då serveras julmat och julklappar delas ut av tomten.
Kalle Anka hälsar på som vanligt och kanske blir det dans runt granen.
Julafton infaller överallt i Sverige och firas av de flesta.
Dessutom firar man julen även i andra länder, men kanske inte riktigt på samma sätt.



Vinnare av en årsprenumeration av Snabel-Posten:

- Ida Nordin
- Mimi Santana
- Rubina Olsson-Webb

Grattis!

Innehåll

Senaste Nytt.....	3
Stefan Ridderwall.....	4
Amy Diamond.....	5
Pepparkakor.....	7
Lasse Eriksson.....	8
Om kärlek.....	10
Fågeluppfödning.....	11
Goa.....	12
Nina Natri.....	13
Recensioner.....	15
Tävling.....	15



Omslagsfoto: Rickard Eriksson,
Christer Arvidsson, Christopher Lundgren

Arbete pågår En fotoutställning



Foto: Erica Westerlund

På Stadsbiblioteket var det en utställning som hette Arbete pågår. Den höll på i två veckor. Invigningen var tisdag den 11 november klockan 11. På invigningen pratade Andreas om daglig verksamhet och att han är en ambassadör för verksamheten. Christopher pratade om att Erica och han har gjort utställningen.

Erica har fotat olika daglig verksamheter. Och han har gjort ett bildspel.

Jag tycker att utställningen var bra och invigningen var också bra.

Sen kunde man gå och titta på fotografierna och äta lite chips och salta pinnar. Och lite cider kunde man få på utställningen.

Det fanns en tävling där man kunde vinna ett helt års prenumeration på Snabelposten. Jag tyckte det var lagom mycket folk som kom på utställningen.



Foto: Christer Arvidsson

Carina Lemhagen

Utställningen Sameland

Under kulturveckan pågick flera utställningar på Uppsala stadsbibliotek. Fyrissskolan hade en utställning som hette Sameland.

Under september gjorde IVC-klassen från Fyrissskolan en resa till Jokkmokk för att lära sig mer om ursprungsbefolkningen, samerna. Om detta berättade läraren Ann Hillström i ett tal som hon hade på tisdagseftermiddagen.

I talet berättade hon hur klassen IVC under fem dagar fick uppleva ett stort äventyr och träffa många trevliga människor. När klassen sedan kom tillbaka till Uppsala ägnade sig elever och lärare åt forskning om samerna. Hon sa också att samerna under många år har blivit diskriminerade och varit utanför samhället.



Foto: Christopher Lundgren

Vid invigningar är det vanligt att man klipper band, men vid den här invigningen ville man som symbol knyta band istället, mellan den svenska och den samiska flaggan. Sedan läste en av eleverna upp en dikt som handlade om att samerna och övriga medborgare ska hålla sams. Sedan var utställningen invigd och folk började komma för att titta. Utställningen pågick i två veckor.

Christopher Lundgren

Obama's USA

Nu är det klart att Barack Obama blir USA's nya president. Då jag skriver detta (5/11 – 2008) är valet över. Som ni kanske vet skrev jag en artikel om vad de två kandidaterna ville inför valet, det återstår nu att se om Obama håller vad han har lovat. Eftersom det är precis efter kan man inte säga vad han har åstadkommit.

Min förhoppning är att han kommer få igenom lagar som är värnande om miljön, hjälpa fattiga människor, med mera. Även om Demokraterna är till höger i jämförelse med de svenska kan det vara en liten skillnad vem som är president. Om man jämför med Bush 2 kan man lugnt säga att han är mer till mitten i det politiska spektrumet.

De närmaste åren får visa om det han har sagt om förändring, diplomati, hjälpa de fattiga, med mera, kommer att hållas. Ett konkret exempel är att man kan hoppas att de inte drar ut i krig med Iran, något som GW Bush hade som tanke. Oavsett kan man säga att han nog kommer vara mer i mitten än vad GW var, vilket verkar vara till det bättre.

Kanske kommer vi se ett mer humant USA, men än så länge är det bara en förhoppning. Trots allt är en president inte detsamma som hela nationen, det beror också på den mentala inställningen hos allmänheten.

Magnus Sjöquist

SPORT

Stefan Ridderwall Hockeymålvakt

Text: Erica Westerlund
Foto: Jonas Bennemark

Namn: Stefan Ridderwall

Yrke: Ishockeymålvakt

Född: 1988

Favoritmat: Sushi

Favoritdryck: Cola



Valet att bli målvakt var hans eget, han testade att spela i andra positioner men valde till sist målvaktsrollen. Efter att han hade valt att spela som målvakt fortsatte det, som han säger. Han valde att spela för att han tyckte att det var roligt.

Jag frågar vad en målvakt inte får göra, på denna fråga svarar han att man inte får åka över halva planen, men sedan gäller det samma regler för utspelare. Ett exempel som han ger är att man liksom de inte får slåss ”men i övrigt är det inte så mycket som man inte får göra”.

En annan fråga som jag hade var hur hans vardag ser ut. På detta svarar han att han tränar och om han inte har match går han hem och tar det lugnt. Ifall det är match går han hem och förbereder sig inför matchen som han ska spela.

Stefan började spela hockey när han var 4 år.

Han började spela hockey i Huddinge, sen blev det ett naturligt val att han gick över till Djurgården's IF när han var 15 år. Anledningen var att han anser att det var en bra förening.

”Min pappa spelade hockey sen kollade jag mycket på hockey när jag var liten sen vart det att jag testade och jag tyckte att det var roligt.”

Min nästa fråga är hur det är att vara målvakt. ”Det är ett ganska utsatt yrke och att man kan stå ganska ensam ibland när man inte spelar så bra”.

Jag frågar om han spelar någon annan idrott, svaret som jag får är att det bara är hockey som han utövar.

Innan matchen säger han att han försöker sova och äta, sedan värmer Ridderwall upp lite och sedan är det dags att spela matchen.

På frågan om hur han tror att det går för Djurgården denna säsong svarar han att han tror att det kommer att gå bra. Ridderwall tillägger att de har haft en ganska jobbig period på slutet men att det i övrigt har gått helt OK.

Hans bästa match var mot HV71 2007 då han spelade med DIF's juniorlag, ”då vann vi med 2-1 i sudden death”.

Snabbt och personligt

Hur ser din mobil ut om du skulle bara få förklara hur den ser ut?

Egentligen är den silver, men just nu har jag min systers telefon. Det är en sådan som man öppnar upp locket på och sedan är den rosa. Modellen är en Sony Ericsson.

Om du skulle få välja att åka utomlands vad skulle du ha åkt då och varför just det landet?

Just nu skulle jag nog vilja åka till Västindien tror jag, exakt var vet jag inte men någon stans där. Det vore skönt med en solsemester.

Vilken färg har du på ditt täcke som du har i sängen?

Jag har amerikanska flaggan på, så den är röd, blå och vit.

Om du vann 10 miljoner vad skulle du göra då?

Jag skulle köpa en lägenhet och en fin bil.

Vad tror du att du gör om 10 år?

Spelar hockey.

KULTUR & NÖJE

Amy Diamond Popstjärna

Text: Jonas Bennemark
Foto: Rickard Eriksson

Namn: Amy Diamond
Yrke: Sångerska
Född: 1992
Aktuell med: Ny jultskiva



Hur var det att sjunga i Melodifestivalen?

Det var en av de roligaste sakerna jag har gjort. Jag har ju alltid gått på melodifestivalen själv. Så det var kul att få vara med och fira och gå på alla repen och vara där och få va med.

När kommer du släppa en ny skiva?

Snart kommer min Julskiva, den släpps den 19 november. Det är den vi har jobbat på nu under hela hösten, så det ska bli kul när den släpps. Det är en massa både nya och gamla jullåtar och två nyskrivna jullåtar också. Det är en jättekul skiva. Allting spelas in med liveband också.

Hur var det att jobba med Max Martin?

Det var jättespännande, han är ju en av dom bästa låtskrivarna i hela världen. Det var jättekul att få jobba med honom och vara i hans studio och sådär och få tips av honom. Det var en riktig upplevelse.

Kommer den franskspråkiga låten "Je ne regrette rien" att vara med på någon av dina skivor?

Nej inte vad jag vet just nu. Den sjöng jag först på Digi-loo turnén och sen så fick jag sjunga den på Allsång på Skansen. Det var kul att sjunga på franska, jag har ju läst franska i skolan. Jag vet inte om den kommer på någon ny skiva, inte vad jag vet om just nu.

Vad tyckte du om låten "Thank You" som du fick sjunga i Melodifestivalen?

Jag tycker om den jättemycket. Det är jättekul att sjunga den på konsert för det är många som sjunger med och klappar och sådär.

När började du med musiken?

Jag har sjungit så länge som jag kan minnas. Jag har sjungit hemma och sjungit för att jag tycker det är kul. Jag har aldrig tagit sånglektioner eller något sånt. När jag var 8 år så sjöng jag på scen för första gången. Då var jag med på en talangtävling och sen ett år senare var jag med på andra talangtävlingar. En i juryn från skivbolaget gav mig ett kontrakt och då blev jag jätteglad.

När började du med fotboll? Vad heter laget?

Laget vill jag inte säga namnet på men jag har spelat i ungefär två år.

Vad gör du på fritiden?

På fritiden gillar jag att vara med kompisar, dansa och spela fotboll. Så sjunger jag också och så brukar jag göra läxor, vara hemma och ta det lugnt och vara med hundarna också.

Vad är din favoritmusik?

Jag gillar popmusik mest. Det är därför jag sjunger det, annars så är det ballader men mest upptempo. Jag lyssnar på både gamla och nya låtar.

Vilken är din favoritartist?

Jag tycker om att lyssna på lite olika artister. Jag gillar Shakira väldigt mycket, hon har väldigt personlig röst. Sen så gillar jag Alphabeat, Coldplay lite olika artister

Hur var det att vara med i Allsång på Skansen?

Det var jättekul. Jag blev jätteglad när dom frågade om jag ville vara med. Det är ett kul program att vara med i och sist jag var med så fick jag leda en allsång. Det var verkligen kul att gå ut bland publiken och räcka ut micken.

Vilka språk kan du mer än engelska?

Svenska, hihi, jag kan svenska och engelska, jag kan inga fler. Jag har läst franska i skolan, men jag kan inte prata det flytande.

Vem skulle du vilja göra duett med?

Jag skulle jättegärna vilja göra en duett med Christina Aguilera för hon sjunger så fantastiskt bra. Så det skulle vara kul.

Är det stressigt under turnén när man har skola samtidigt?

Jag turnerar inte under skoltid. Jag turnerar bara på helgen, då har man ingen skola. Jag har aldrig upplevt det så, det brukar inte vara stressigt.

Varför släpptes inte singeln "Shooting Star" i Sverige?

Den släpptes på radion i Sverige, men jag tror inte dom släppte någon singel. Det har jag ingen aning om det får du fråga skivbolaget om.

Hur gammal var du när du var med i filmen "De drabbade"?

Jag var med i ett avsnitt på De drabbade. Då var jag 11 år.

Vilken roll hade du i filmen?

Jag var alltså en dotter till en av huvudrollerna i det avsnittet. Jag spelade en liten tjej som hette Lisa och så hade hon en bror, så vi var hans barn.

Hur är det att skriva autografer till fansen?

Det är jättekul. Det är det roligaste jag vet att få träffa alla fans, så det är kul. Man får så mycket tillbaka när man träffar dom. Jag brukar åka på signeringar ganska mycket och jag tycker det är jätteroligt att få träffa alla som kommer fram. Alla är verkligen jättesnälla när man träffar dom.

Vad tycker dina kompisar när du är ute och spelar?

Jag tror inte dom tycker så mycket, dom är jättegla för min skull. Dom tycker det är jättekul att det går så bra. Mina kompisar har egna hobbies, som att dansa, spela tennis och såna grejer som dom är bra på. Dom håller på med sitt och jag håller på med mitt.

Är det svårt att spela in musikvideor?

Nej det tyckte jag inte. Jag har spelat in tre musikvideor, två till "What's in it for me" sen så spelade jag in en till



"Stay my baby". Det är kul. Alla jag har jobbat med har varit jättesnälla.

Vad skulle du ta med till en öde ö?

Jag skulle ta med mig min familj och lite ris kanske, hihi.

Samlar du på grejer i så fall vad för något?

Jag samlar på spargrisar.

Vad är det pinsammaste som du har varit med om?

Det har inte hänt något riktigt pinsamt egentligen, men en gång när jag var på en signering så råkade jag rita ett svart streck med en permanentpenna på min kind. Det var jättemånga kvar som skulle ta kort så det var lite pinsamt.

Tycker du om ormar och spindlar?

Jag skulle inte vilja ha dom som husdjur.

Vad åker du inte på Gröna Lund?

Jag har aldrig åkt Fritt Fall Tilt. Jag åker det mesta på Grönan.

Gillar du blodpudding?

Nej det gör jag inte.



Pepparkakor

Text: Mattias Persson

Pepparkakor har bakats väldigt länge. Det finns bevis för att pepparkakor bakades på 1300-talet i Sverige, men på den tiden importerades de ofta (ofta från Nürnberg i Tyskland).

De flesta brukar väl äta pepparkakor till julen, och ibland även vid andra tider på året.

Det finns de som tror att man bakade bröd, som var mycket lika de pepparkakor vi bakar idag, redan i det gamla Mesopotamien som låg i det nutida Irak, för nästan fyra tusen år sedan.

Eftersom pepparkakor är torra och inte möglar, är de användbara som res-kost.

Romerska soldater lär ha haft pepparkakor med sig som proviant (res-mat).

Förr användes pepparkakor ibland som medicin, vilket nog beror på deras innehåll av kryddor.

Ofta var det nunnor i olika kloster som bakade kakorna, som sedan såldes på apotek.

Än idag brukar man säga att man blir snäll av pepparkakor.

Nu för tiden innehåller pepparkakorna inte peppar, men för länge sedan fanns det peppar i dem.

Det är därför de kallas just pepparkakor.

På engelska kallas de för "gingerbread", det vill säga ingefärsbröd. Förutom ingefära brukar det finnas kryddnejlika, kanel och pomeransskal (pomerans är en släkting till apelsin och citron) i pepparkakor som bakas idag.

För att kakorna ska bli lite sötare blandar man i lite sirap eller socker, och ibland honung.

Förutom till mat används också pepparkaksdeg för att göra pepparkakshus. Ofta gör man då kakorna lite tjockare, för att de ska hålla längre.

En vanlig lek med speciellt runda pepparkakor är att man lägger kakan i handen och trycker mitt på den med ett finger. Om kakan då går sönder i tre delar, så får man önska sig något (riktigt små smulor räknas inte).



Man får inte bryta sönder de tre delarna innan man äter upp dem, om önskningen ska ha en chans att slå in.

Numera finns det olika sorters pepparkaka, men den tunna hårda är vanligast.

Det finns en tjock mjuk variant, som bakas i sockerkaksform, och vita pepparkakor.

Naturligtvis finns det många olika recept på de vanliga tunna pepparkakorna också.

Klassiska pepparkakor

Recept till 1 stor sats

850 gr socker

11/2 dl sirap

3 dl vatten

525 gr smör

ca 2 kg vetemjöl

1 msk kanel

2 msk ingefära

1 tsk nejlikor

1 msk bikarbonat

1 dl konjak eller calvados
(kan uteslutas)

Rör ihop sirap, socker, vatten och kryddor i en kastrull och koka upp.

Ta av från värmen och låt smör eller margarin smälta i kastrullen (smaksätt med spriten). Rör kraftigt.

Blanda bikarbonaten med mjölet i en bunke.

Tillsätt vätskan och arbeta snabbt ihop degen till en fast deg.

Låt degen vila i kylskåp (helst ett dygn).

Kavla ut till 4 mm tjocklek med lite extra mjöl.

Stansa, skär eller forma ut figurer (använd fantasin).

Lägg på plåt (sval, så undviker du bubblor).

Grädda i 200 grader i ca 5 - 10 minuter (beroende på tjocklek).

Låt svalna.

Från <http://receptfavoriter.se>

INTERVJU

Träff med Lasse Eriksson på Swebus kontor

Text: Tati Palestro & Christopher Lundgren
Foto: Christer Arvidsson

*Namn: Lasse Eriksson
Född: 1949
Yrke: Artist, komiker, författare, föreläsare med mera
Bor: Uppsala*



Jag skulle träffa Lasse Eriksson på Centralstationens café. Då vi kom dit märkte vi att den var helt urblåst. Till slut träffade vi Lasse, han var lika förvirrad som vi. Det fick bli en fika på Swebus biljettkontor istället.

Vad jobbar du med?

Om jag får välja säger jag att jag är artist. Sen är jag föreläsare och så brukar jag säga att jag är idéhistoriker, för det är något som jag är mycket intresserad av.

Men annars jobbar jag med en massa saker. Just nu så är det Pelle Svarslös som vi har kvar något program av.

Sen jobbar jag med ett program som heter Hej Povel om Povel Ramel på Reginateatern, som är fullsatt jämt, tillsammans med Jacke Sjödin bland annat och Claes Jansson som sjunger. Jag är ute med en föreläsning som heter "Alla är olika utom jag", som handlar om vem man är.

Har du någon favoritkomiker?

Jag har en som heter Pelle Sandstrak. Han har Tourettes syndrom. Han är oerhört bra som komiker och berättar om sin Tourette som det heter. Det är ingen sjukdom, det är en variation. Han berättar om sitt huvud, hur det fungerar. Det tycker jag är så himla bra.

Han har skrivit en bok som heter "Mr Tourette och jag" som jag tycker att alla ska läsa. Ni kan läsa den högt för varann, tycker jag.

Vad tycker du mest om att säga när du gör komiska saker?

Nja, det är ett sånt där ämnesområde i så fall. Jag har ju inget speciellt favoritskämt, det ändras ju hela tiden. Just nu tycker jag om att prata om vem man är och hur huvudet fungerar. Det tycker jag är jättekul att prata om.

Hur var det att vara domare för Pelle Svarslös?

Ja, det var oerhört krävande. Mycket krävande och att vara rättvis. Så det är svåra grejer.

Har du någon favoritmat?

Jag har väldigt mycket favoritmat. Just nu så gjorde jag i helgen en tjälaknöl. Det är att man har ett fruset stycke kött som får vara i ugnen i 75 grader i säkert fem sex timmar... mer. Det är enastående gott. Det har jag ätit varje kväll nu.

Har du någon favoritrestaurang?

Det har jag absolut. Kungsgrillen. Du visste att jag skulle svara det. Det är lite problematiskt nu för det ska ju säljas.

Jag skulle just fråga vad du tycker om det?

Det är inte så mycket att säga. Jag hade ju tänkt att köpa den, men jag har nu tagit reda på allt om restaurangen och det är inte något som jag ska syssla med. Vi höll på... Jag vet inte. Klasse Jansson, som jag jobbar med nu, han är också väldigt bra på mat och har drömt om att få ha en sån här husmanskostrestaurang. Så igår var det nästan så att vi skulle ha slagit till. Vi får se hur det går. Men dom är trötta, tjejerna som står i köket som äger det där. Dom tycker att dom är utslitna och det måste man förstå.

Vad gillar att du göra på fritiden?

Spela teater. Jag skriver böcker väldigt mycket. Jag har ju skrivit en bok tillsammans med min kognitivpsykiaterapeut om mobbning på arbetsplatser. Sen håller jag på med en stor bok om vad humor är. Den är mer akademisk. Jag skriver mycket böcker och det tar all tid. Jag behöver aldrig vara sysslolös.



Har du djur ?

Det har jag. Om du ser mig, kan du se vad jag har för husdjur?

Nej.

Du får en gissning.

Hund.

Nej. Det är katt.

Jag tänkte faktiskt det först.

Hundar kräver så mycket jobb. Det blir en fritidssysselsättning. Men katter klarar sig själva. Jag har en jättefin katt måste jag säga, verkligen. Den heter Lillkissen. För vi tog hand om katten därför att det var en professor här i Uppsala som hade tagit hand om katten för hans dotter hade åkt till EU och jobbat och då ville inte dom att katten skulle utsättas för EU:s byråkrati. Den var helt sönderstressad när den kom till oss. Den var så rädd. Den var så alldeles svettig, alldeles blöt om trampdynorna och var skygg för människor och så fort den blev släppt hoppade den upp i en tall där den satt i fem dagar. Det tog lång tid men min fru är psykoterapeut så hon fick den alldeles lugn. Det tog tre månader.



Har du någon favorit TV-program?

Jag tittar inte så mycket på TV.

Jag ser mer sent på kvällarna.

Det går alltså gamla humorprogram från 70-talet. En som jag tycker oerhört mycket om är "När skenet bedrar". Det är en tant som tror att hon är överklass fast hon lever i ett vanligt område. Hon lever som om hon vore oerhört fin. Jag tycker att hon är så oerhört bra, hon som spelar den.

Vad gillar du att lyssna på för musik?

Jaa. Det är svårt att säga. Jag lyssnar inte på så mycket musik egentligen. Jag spelar ju väldigt mycket, så sjunger jag väldigt mycket. Jag har ingen sån här "just nu grej", inte vad jag kan komma på. Däremot lyssnar jag just nu mycket på Nordpolen. Min son spelar i Nordpolen. Dom fick jättebra recensioner, dom fick fem stjärnor i DN,



Dagens Nyheter. Så nu åker dom på turné till Island. Jag tycker att dom är ganska bra faktiskt så det lyssnar jag på. Så lyssnar jag på jazz, på Thelonious Monk. Jag tycker att han är så fruktansvärt bra. Han spelar som om han hade stora boxarhandskar på sig.

Har du några planer för framtiden?

Jag har några planer framöver. För det första ska jag jobba med Pelle Sandstrak som jag pratade om. Vi ska göra en show ihop, om huvudet, den heter "Konsten att bli någorlunda vän med sitt huvud". Så håller jag på med en liten grej, får se hur stor den blir, tillsammans med Pär Holmgren, han som är långhåriga metrologen på TV. Vi ska göra en grej om klimat och kultur. Dessutom ska jag bli hedersledamot i Norrlands nation nästa lördag. Det tycker jag är bra. Sen är jag ute och spelar och pratar.

Var och när är din nästa spelning?

Ja, det är ikväll på Reginateatern. Det handlar om Povel Ramel. Sen åker jag på turné, på måndag (10 november) till Kristiansstad, på tisdag förmiddag (11 november) till Köpenhamn och på tisdag eftermiddag (11 november) är



jag i Trelleborg och på onsdag (12 november) har jag två stora jobb i Växjö, jag ska bli intervjuad utav radion en timme. Sen flyger jag hem till Uppsala och då ska jag ha mitt seminarium om skam. Sen åker jag till Östhammar och pratar med en kvinnlig företagare. Så där är det. Jag far kors och tvärs.

Full fart alltså.

Det är full fart. Det är svårt att ha full fart och vara lugn samtidigt.

LIVSÅSKÅDNING

Om kärlek

Text: Magnus Hedman

Vad är kärlek? Finns det någon som kan berätta det för mig för jag vill veta? Kärlek vill alla ha i sitt liv, men vem har ett bra svar på min fråga undrar jag.

Kärleken är svår att förstå sig på. Det tror jag de flesta av oss håller med om. Är det en ständigt återkommande sjukdom?

En sjukdom sa ni?

En av godartad natur säger jag. Det kan man absolut säga. Jag tyckte själv inte den tolkningen var så dum, för man träffas ofrånkomligen av kärlekens pilar. Påstå inte att det inte kan hända dej. Då ljuger du bara för dig själv min vän. Kärleken är en sjukdom och bästa botemedlet för den är mer kärlek.

Obesvarad kärlek

Det västa som finns är obesvarad kärlek. Ungefär så här: du är kär i en tjej, som du tycker är något av det finaste du har sett. Men hon låtsas inte om dej. Det svider! Men vad skall jag göra för att hon skall gilla mig frågar du? Det bästa är att vara som du är och inte försöka vara någon du inte är. Du kan skriva kärlekssånger eller rent av komponera en sång om "din flamma". Du skulle också kunna skriva en vers till henne och lägga på hennes bord eller så.

Fanns kärleken på flaska skulle nog lagret tömmas rätt fort. Alla vill leva med den, väldigt få utan den. Det finaste man kan göra är att uppvakta sin tjej med något fint på alla hjärtans dag, förslagsvis ett fång röda rosor och en låda choklad. Då blir hon nog glad.

Att förstå sig på tjejer och förstå sig på kärlek är ungefär lika arbet-



samt. Jag kan tänka mig att alla någon gång har frågat sig själva "vad händer med en när man bli förälskad?".

En sockersöt fråga eller hur? Svaret måste bli att man vet när det inträffar.

Frågor om kärlek

Kärleken är som kroppens egen rockmusik. När man träffar en flicka, varm och rar, så spritter det liksom till i kroppen. Varför det gör det är det kanske inte någon som har svaret på. Mig veteligen finns det ingen professor i kärlek man kan fråga. Men om det fanns det skulle jag ställa dessa frågor:

Varför finns ingen doktor som studerat kärlek?

Kanske för att ingen kommit på att studera kärlekens pussel. Jag har kommit till slutsatsen att kärleken är en sjukdom, som smittas mycket lätt och mellan två personer eller fler. Jag tror att ingen direkt kan besvara frågan "vad är kärlek" det förefaller mig som det är upp till var och en att utforska den saken.

Varför pirrar det i kroppen när man blir kär?

Det skulle kunna bero på att kroppen förbereder sig för "det kvinnliga sällskapet" och som vi vet ljuger man själv en hel del, men ens hjärta ljuger aldrig.

Hur vet jag att hon känner samma för mig som jag känner för henne?

Ja... du får väl helt enkelt ta reda på den saken på egen hand. Visa att du tycker hon är söt. Ge henne rosor och uppmärksamhet och små presenter, kanske små rödkantade dikter. Det här är som du förstår bara något som man kan ta reda på själv.

Hur vet jag att jag är kär?

Man känner i djupet av sitt hjärta att den kvinnan är den rätta för mig, henne vill jag leva mina resterande dagar med. Om hon har lika heta känslor för dig som du har för henne är det ju grönt ljus liksom. Man behöver inte vänta till alla hjärtans dag för att ge en tjej gåvor och presenter. Man visar ju bara på det sättet att man tycker om henne väldigt mycket och att hon aldrig får gå sin väg. Hon känner alldeles säkert likadant för dig. Men för skojs skull kan ju du förvissa dig om den saken genom att göra en kärleksutfrågning på, säj sådär, tio frågor. Då märker du på svaren om din kärlek är besvarad.

Det här är en artikel jag hittills inte kommit mig på att skriva, vilket är totalt vettlöst, eftersom artikeln blev över mina förväntningar. Jag trodde inte att jag kunde åstadkomma en artikel som den här. Ja det här kanske blir en artikel som kommer få flera läsare. Man hoppas det i alla fall, men man kan ju aldrig veta.

En lysande artikels avslutning

Ärligt. Jag trodde aldrig att den idé jag fick i skallen förra veckan att skriva den här artikeln var ett genidrag. Jag trodde att min artikel skulle få "burop och ruttna tomater", inte hurrarop och applåder. Fast innerst inne hoppades man ju att man gjort bra ifrån sig. Ett gott skivarbete ger bättre ton i pipan än vad ett misslyckat arbete gör, så läs och njut.

Fågeluppfödning

En intervju med Derrick Moberg

Text: Carina Lemhagen
Foto: Privat



Ädelpapegoja 2 månader

Vilken fågelart var din första fågel som du hade?

Undulat var den första jag hade när jag var en liten grabb. Den första tamfågeln jag köpte var en amason, som jag köpte i en zooaffär på Sysslomansgatan i Uppsala. Då hade vi en hane, sedan har det ökat på lite grann.

Hur många år ha du hållit på med fågeluppfödning?

I fågelföreningen har jag varit med sedan 1982. Den första fågeluppfödning var på timneh jako. Jag kommer inte ihåg året.

Hur kom du på att du ville hålla på med fågeluppfödning?

Jag har alltid gillat fåglar. När jag var liten så gick vi hem till en tant som hade undulater och där sitter det.

Första fågelungarna som du hade vilken art var det?

Det var undulat från början. Bland större papegojer var det timneh jako.

Vilka fågelarter har du?

Jag har finkar, småfåglar och sen har jag amasoner; gulnackad amason och blåpannad amason. Sedan har vi timneh jako och så har vi också lite små afrikanska papegojer; meyers och morhuvad.

Sedan har vi någonting som heter svarthuvad vitbukspapegoja, som på engelska heter caique. Den har vi två par utav.

Men vi har aldrig fått några ungar utav dom. Men vi hoppas varje år.

Namn: Derrick Moberg
Född: 1941
Yrke: Fågeluppfödare
Bor: Bälinge

Vilken fågelart brukar du lyckas bäst med att få fågelungar på?

Amasoner får vi alltid ungar utav. Det är ingen skicklighet det blir bara så.

Brukar du handmata alla fågelungar?

Ja det brukar vi göra.

Vi har fått lite kritik. Men vi brukar göra så. 90-95 procent hamnar hos folk som aldrig har haft fåglar förr. Och ska dom ha fåglar, det vet du själv, när dom är bråkiga, då är det inte så lätt att handskas med dom. Fågeln mår bättre av det och ägaren mår bättre av det, tycker jag i alla fall.

Är det en eller flera fågelungar som du handmatar samtidigt?

Nu är det tre stycken gråjako som jag handmatar.

Vad är det som är bra med handmatning?

Folk påstår att man tar bort grejer från dom. Det gör man inte. Dom flesta häckpar är handuppmatade fåglar, så dom häckar precis lika väl som alla andra gör.

Hur ofta handmatar du fågelungarna?

Nu matar vi jako-ungar tre gånger varje dag, morgon, middag, kväll. Men från början kör vi var tredje timme från fem-sex på morgonen till halv tolv på kvällen. Men på natten så klarar dom sej. Då bryr dom sej inte om det.

Har du någon favorit bland dina fåglar?

Det är nog timneh jako. Dom tycker jag är väldigt fina när dom är tama. Annars är dom väldigt rädda och skrikiga. Om dom är tama är dom underbart fina. Sen tycker jag också om dom här lite mindre afrikanska; morhuvad och meyers, dom tycker jag är väldigt fina. Och så är det lagom storlek på dom.

Hur gamla är fågelungarna när du slutar handmata dom?

Räkna med tre månader, då ska dom vara självständiga. Då ska dom kunna äta själv.

Hur gamla är fågelungarna när du säljer dom?

Inte under tre månader. Om det finns någon köpare eller också blir dom sittande kvar.

Nu har jag en amason unge, den är över fyra månader. Vi avvaktar lite grann, annars så säljer vi dom till en grossist som i sin tur säljer dom. Det är väl lite tråkigt, men vad ska man göra.

Vilken årstid brukar du ha mest fågelungar?

Det är en intressant fråga. Amasonerna dom häckar på försommaren. Då har vi ungar under sommaren. Timneh jako kan vi få ungar året om vilken tid som helst.

Ädelpapegoja som vi tyvärr bara har en hane av. Där var det likadant, där fick vi också ungar året om.

Har du dina fåglar året om ute i voljär¹?

Ja det har vi. Vi har alla fåglar ute. Dom, här småfåglarna, finkar, dom har vi plockat in. Dom stora går ute fortfarande.

¹ En voljär är en stor fågelbur som man ha ute eller inne

RESOR

God Paradis i Indien

Text: Johan Olsson Jonsson

Foto: Privat



Den 5 november 2008 åkte jag och familjen till Goa som ligger i Indien. Vi var i södra Goa och bodde på ett hotell som hette Baywatch resort.

Flygresan tog ca nio timmar. Det är 4 och en halv timmas tidsskillnad. När vi kom ut ur planet var det väldigt varmt. Det som var lite jobbigt var att flera indiska män kom och slet i resväskorna och ville bära dem åt oss fast vi sade nej. När jag var på toaletten på flygplatsen ville dom ha betalt för toapapper och tvål. När vi kom fram till hotellrummet fick man sätta på luftkonditioneringen så att det inte skulle bli för varmt under natten.

Vi vaknade vid 10-tiden och klev upp och åt frukost. Vi gick ner till stranden och promenerade. Efteråt gick vi hem till hotellet och hämtade badkläderna och solade och



badade vid stranden. När vi hade solat färdig var vi och åt lunch på en restaurang, som låg nära där vi badade, och åt indiska maträtter. Det var jättegott med olika kryddor.

En dag åkte vi till en nationalpark med buss. I nationalparken skulle vi få träffa elefanterna.

Vi åkte på smala vägar med mycket trafik. I Indien är det vänstertrafik. Det var många som åkte mopeder och det var många lastbilar på vägarna. Innan kurvorna tutade dom mycket.

Guiden berättade att på motorvägen (Highway) måste mopedföraren ha hjälm på sig. Jag såg ingen som hade hjälm på sig. Ofta var dom två stycken när dom åkte. I vissa delstater behöver inte kvinnor ha hjälm på sig för frisyrens skull. Vi åkte några mil på Highway som gick till Bombay. Highway såg olikt ut än en motorväg hemma. Den var smal och mycket fordon som körde, både mopeder och folk som promenerade. Ofta såg man kossor efter vägen. Efter två timmar var vi framme.

När vi kom fram åt vi lunch och sedan åkte vi buss några kilometer och tittade på elefanter. Mamma och jag badade i vattnet där elefanterna gick sedan. När elefanterna kom var det några som skrubgade dem. Jag och mamma gjorde också det. Vi fick rida på elefanterna ända till nationalparken. Elefanterna fyllde snabeln med vatten och sprutade som en dusch. När elefanterna låg tyckte dom det var skönt.



Vår guide berättade om att elefanterna har 40 000 muskler i sin snabel. Och kan lyfta mer än 300 kg med snabeln. Elefantmamman är gravid i två år. Asiatiska elefanten som finns i Indien är mindre än den afrikanska elefanten och är inte så rynkig.

Nationalparken låg i ett djungelområde nära ett berg. Det var många gröna träd och växter. Vi kom hem först på kvällen när det blev mörkt. Solen gick ner kl. 18:00 och det blir fort ganska mörkt. Månen är rakt upp på himlen.

Vi åkte taxi till en stad som heter Margao. Det tog cirka en halv timme att åka dit. Taxichauffören väntade på oss några timmar när vi handlade och skjutsade oss tillbaka till hotellet. Det var billigt att åka taxi där.

Det var mycket folk, mycket trafik och en stor marknad där dom sålde allt möjligt. Tyger, mat, kryddor, leksaker och mycket mer. Vi såg många som var fattiga, tiggde och bodde i dåliga hus. Men de flesta hade fina kläder och husen i stan såg ungefär ut som husen i svenska städer. Vi handlade olika tesorter, sjalar och några andra saker.

När man skall handla i Indien går det inte med svenska pengar utan då måste man växla pengar till de pengarna som man har där. I Indien betalar man med rupier.

Det jag tyckte bäst om på hela resan var att få bada i havet och att få träffa elefanterna på nära håll. Till och med bada tillsammans med dem. Jag skulle gärna vilja åka tillbaks till Indien.

KULTUR & NÖJE

Nina Natri

Text: Jonas Bennemark
Foto: Christopher Lundgren

Namn: Nina Natri

Född: 1972

Yrke: Sångerska. Varit medlem i bl a Fidget och Homy.

Bor: Göteborg

Kommande album: Lovers United

När började du spela musik?

Jag började ta piano lektioner när jag var sex år gammal. Men jag startade mitt första band när jag var 21. Då började jag göra musik och inte spela bara.

När bildade du bandet Fidget?

När jag var 21 år gammal

Hur var det att spela i Fidget?

Jag har haft väldigt roligt med Fidget. Det är en fantastisk känsla att vara så många personer ihop om ett och samma mål, resa i väg ihop. Man känner sej som kungarna när man kommer in till en stad när man åker in med minibuss och ska spela där och när man får ihop en skiva. Men det är en fantastiskt bra känsla att göra saker och ting ihop.

Varför lades bandet ner?

Alla hade olika viljor som sagt. Men sen var det även det att alla ville göra olika saker så till slut så gick det inte att hålla ihop bandet längre. Jag ville göra en popskiva, några andra ville göra någon slags balladskiva, en ville ha familj. Så jag tänkte då är det lika bra, nu har vi gjort två plattor ihop. Nu får jag gå vidare.

Vilken sorts musik spelade ni?

Indiepop, ett indiepop band med mycket gitarrer.

När började du med solokarriär?

Direkt efter att jag hoppade av Fidget 2001. Fast bandet Homy kom

emellan också. Det var ett band som jag var med i några år. Vi är fortfarande kvar som band fast jag har tagit tjänstledigt för att göra min skiva.

När bildades Homy och hur många skivor släppte ni då?

2003 tror jag att jag gick med där, 2002-2003, jag släppte en skiva då med Homy. Det kanske blir fler.



Vilken var din debutsingel solo?

"Destroyer" heter den och det finns att ladda ner på E-music tror jag nu och Amazon, men inte på Itunes än. Jag vet inte varför det tar så lång tid. Och jag gjorde även 200 ex själv, fysiska skivor, men dom är slut, så jag måste göra några till någon dag.

Hur många skivor har du släppt?

Med Fidget 2 skivor, Homy 1 skiva, så kommer min soloskiva (totalt 4 skivor). Och så har jag varit med på en Universal pop-platta och på en platta med några som kallar sej för Stisch. I alla fall fyra kan man säga mina egna.

Vilka artister har du samarbetat med?

Universal Poplab, Stisch, och till min platta nu: Jon Axelsson (Melody Club), Emma Nylén (Paris), Martin Molin (Detektivbyrå), Jan Kask (Brainpool), en kille som heter Jimmy Monell, Jukka Ritamäki (Silverbullit). Jag har skrivit vareda låt med någon annan för det är jag fortfarande van vid. Att jobba med andra det är det roligaste sättet att göra musik. Själv blir det bara deppiga ballader, så vareda låt har jag skrivit med någon annan. Det är många artister med på min skiva. Därför blir den så bra också.

Vilka artister lyssnar du på själv?

Madonna, Abba, The Killers lyssnar jag väldigt mycket på just nu. Mycket dansmusik och mycket intrumental musik. Detektivbyrå som jag sa innan är ju ett mental band och så en norsk man som heter Hans Peter Lindström som gör intrumental musik fast lite dansorienterat. Jag lyssnar väldigt mycket på texter också mestadels. Så jag kan stänga av en låt på radion om jag stör mej på texten, så jag hör alltid texten vad den än handlar om.

Gillar du att åka ut och spela live på festivaler?

Ja det gör jag, även om det är både kallt och jävligt. Man får aldrig en bra soundcheck, så man vet inte om

det låter bra sen när man ska spela live. Det är alltid bara fem minuter nånting. Och toaletterna är bajamajor och maten brukar vara sådär, men jag älskar ändå festivaler. Det är ändå stämningen runt omkring, så man kan ta det andra med en nypa salt.

När började du spela Korpfboll?

Två år sen jag ville så himla gärna spela i ett lag. Jag tror att det här har med bandet att göra. Att jag inte hade ett band längre, så då spelade jag i ett fotbollslag. Jag har alltid gillat fotboll, alltid spelat fotboll, men aldrig spelat i ett lag. Så jag ringde runt till mina vänner och folk som jag inte ens kände, som jag hört talas om som ville spela fotboll. Så till slut fick jag ihop ett lag. Laget heter Råkan IF, vi är 25 pers och vi kommer alltid sist.

Hur länge höll du på med fotboll i såfall?

Jag har ju spelat sen jag var liten med min lillebror, sån här gårdsfotboll. Hela livet har jag spelat fotboll. Korpfboll kommer jag nog hålla på med. Man blir lätt skadad i korpfboll, men oftast så blir spelarna skadade på väg till matchen. Det var en tjej som skadade sitt knä när hon hoppade på spårvagnen. Sen var det våran målvakt som hoppade över ett staket på väg till matchen och hon sträckte sej, såna skador hela tiden. Jag har själv skadat ett knä utan att jag visste om det. Så om inte skadorna sätter stopp tänker jag spela korpfboll tills 85.

Vad tycker du om musiknedladdning?

När jag startade mitt första band då fanns knappt internet. Vi hade ingen hemsida, MySpace fanns inte, vi hade ingen möjlighet att nå ut med vår musik bara genom vårt skivbolag. I fall dom ville släppa vår platta eller om dom inte ville det så kom vi ingen vart. Så internet och

nedladdningar bidrar ju till att vi når ut överallt. Nån kan hitta min musik i Sydamerika någon kan hitta min musik i Kina och det hade aldrig hänt annars. Det är ett fantastiskt verktyg för marknadsföring faktiskt, när man är på den nivån jag är nu. Man hittar ju väldigt bra musik på nätet också, man kan provlyssna och ladda ner, så jag tycker det är positivt.

Hur fick du skivkontrakt?

Mitt första skivkontrakt med Fidget fick jag nästan direkt på en demo som vi hade spelat in i en studio. Nästan alla indie-band på den tiden hade ju skivkontrakt med stora bolag; Broder Daniel, Souls, Honey is cool, The Soundtrack Of Our Lives det var ju massor av band. Så det var inga problem. Men nu så tänkte jag släppa min skiva själv så jag behöver inget skivkontrakt, så jag är mitt egna skivbolag, skivbolagsboss.

Har du många fans?

Ja det hoppas jag, hoppas dom blir fler.



Vilka skivbolag har du jobbat med?

Med Fidget jobbade jag först med Mega Records där Ace Of Base låg och Latin Kings var där också, Leila K och lite andra goa. Sen vår andra platta släppte vi på ett skivbolag som hette Silence. Ett mindre bolag där Bob Hund låg och massa proggband typ Älgarnas Trädgård och sånt. Och Homys platta släppte vi på ett rätt så

stort bolag som hette Diesel. Så det är dom tre och så nu mitt skivbolag som heter Lovers United Records, precis som skivan Lovers United. Mitt fotbollslag, återigen fotboll.

Vad gör du när du inte spelar musik?

Då jobbar jag. I år så har jag jobbat på ett dataföretag, Macforum heter det. Jag har jobbat på lagret i butik och nu så ska jag jobba med ett konsertarrangörs-företag och så ska jag jobba med Göteborgs filmfestival. Jag jobbar lite överallt för att få ihop till hyran.

Vad gör du om 10 år?

Musik. Och jag bor förhoppningsvis i ett hus nära havet, så jag får lyssna på havet varje dag.

Hur beskriver du din musik?

Episk Pop, hoppfulla texter och förhoppningsvis något man kan dansa till.

Vad åt du till frukost idag?

Eftersom jag bodde hos min vän Josefine, då visste jag inte riktigt hur jag fick igång spisen, eftersom det var en gasspis. Men till slut fick jag igång den så jag fick koka lite te och sen så käkade jag lite yoghurt. Väldigt god yoghurt, någon Yogi Yoghurt och två mackor med ägg. Och så nu en kaffe på det. Så det var min second breakfast nu på Oscars. En kaffe eftersom jag inte fick koka något i morse.

Vilka tidningar läser du?

Jag får GP, Göteborgs-Posten, hem och sen läser jag musiktidningar när jag kommer åt. Engelska och amerikanska, ibland nån svensk också. Jag läser helst böcker. Jag läser inte så mycket tidningar, kanske någon serietidning då, men böcker läser jag hellre.

RECENSIONER

MÅNADENS SKIVA

Amy Diamond: En helt ny jul



Jag har haft Amy Diamond som favorit sedan hon gjorde debut med singeln "What's in it for me" och hon kommer alltid att vara min idol.

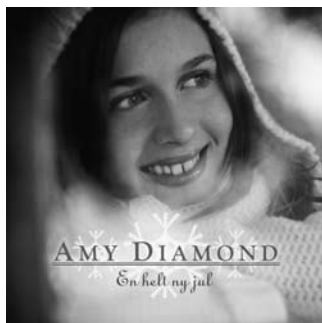
Nu släpper hon sin första skiva på svenska och hon gör det med stort besked. Skivan börjar med ett kort intro med "Nu tändas tusen juleljus" och går sedan över till den nya låten "När vi närmar oss jul".

När jag lyssnar på Amy Diamonds nya julskiva så blir jag glad och så blir jag på ett bra humör. Det känns att det var precis en sådan skiva som vi har väntat på nu till den kommande julen.

Amy Diamond sjunger verkligen väldigt bra med sitt liveband och mera julstämning som i "Hej mitt vinterland" och "Betlehems stjärna" kan det faktiskt inte bli. Det är första julskivan Amy gör.

Det finns ingen artist som kan göra ballader som hon. Låten "En helt ny jul" är en nya bra ballad. Det finns två låtar som kanske borde ha tagits bort och det är intrumentalversionerna. Annars är det en julskiva med extremt mycket julstämning. Faktiskt en av hennes bästa skivor någonsin.

Bästa låt: En helt ny Jul



MÅNADENS FILM

Fishy



Fishy handlar om två unga människor som lever i förorten Fisksätra.

Danne lever ihop med sin allt mer frånvarande flickvän.

En ny tjej (Micka) flyttar in i lägenheten bredvid.

Både Danne och Micka är väldigt olika varandra, men efter en kort tid börjar de fatta tycke för varandra.



Regissören bakom denna dramakomedi, Maria Blom, gjorde till en början filmen Masjävlar, samtidigt som hon skrev manuset till denna debutfilm, som egentligen är hennes övningsfilm.

Storyn i denna film är ganska bra, bildkvaliteten är så där, men stämningen är superbra vad det gäller allt festande och soffliggande och lite till.

Peter Weiman (Praktikant från Fyrissskolan)

Jonas Bennemark

TÄVLING

Vinn Amy Diamonds julskiva

1. Vad heter Amy Diamonds debutskiva?

- (A) This is me now (B) Still me still now
(C) Tell me this now (D) How this me now

2. Vilken julkalender var Amy Diamond var med i?

- (A) Lasse Majas Detektivbyrå (B) Håkan Bråkan
(C) En decemberdröm (D) Ronny & Julia

3. Hur många album har Amy släppt?

- (A) 4 (B) 3 (C) 5 (D) 6

4. Hur gammal var Amy när hon släppte "What's in it for me"?

- (A) 13 (B) 12 (C) 10 (D) 14

5. Vilken ABBA låt sjöng hon på Allsång på Skansen?

- (A) Ring Ring (B) Mamma Mia (C) Waterloo
(D) Dancing Queen

Svara på frågorna och skicka dina svar till:

"Amy Diamond"

Snabel-a

Knivstagatan 6

753 23 Uppsala

Senast 15 januari vill vi ha ditt svar

**Första rätt öppnade svar vinner
Amy Diamonds julskiva En helt ny jul**

Ett stort tack till alla våra sponsorer under
vårt första år med nya formatet



www.fbrevision.com



Vi ser till att skillnaden märks!

www.krav.se



www.misa.se

Revisor Y Kanebäck AB

018-10 00 40 yvonne@kaneback.se



Konsulter inom spill-, lak- och dagvattenhantering
www.wrs.se



Telefon 018-15 24 55
www.uppsala.com/engstroms

Kennel Hellas Borderterrier



Med rasen sedan 1982.
Valpar planeras i vår.
Tel.018-369396
www.kennelhellas.com



Vi säljer nya & gamla instrument
Kungsgatan 46 Tel.018-130309
www.4sound.se



Vill du vara med och sponsra oss?
Kontakta Snabel-@!